



جموع الحقوق معفوظة لـدار الـقلم العربـي بحـلب ولايجوز إخـراج هـذا الكتـاب أو أي جـزـ، منـــه أو طبـاعته ونسخه أو تصجيله إلا بإنن مكتوب من الـنـاشـر .



منشورات دار القلم العربي بحلب

جميع الحقوق محفوظة

الطبعه الأولى ١٤١٧ هـ _ ١٩٩٦ م

عنوان الرار

سُوريَة _ حَلَبْ _ خَلفَ الفُنْدُقِ السِّياحِي شارع هدى الشِعْرَاوِيْ

هاتف ا ۲۱۳۱۲ ا ص.ب (۸۷ فاکس ۲۳۲۱۲،۱۲۰

أحوال الاسم (١) الاسم المعرب

وفيه : -أقسام الكلمة - اللغة والإعراب - الاسم المعرب وعلاماتُ إعرابه

الأسماء الخمسة - الإعراب وحالاته - مواقع الاسم المرفوع.

- مواقع الاسم المنصوب – مواقع الاسم المجرور .

أقسام الكلمة

سيكونُ انطلاقُنا في دراسة النحو العربي من أقسام الكلمة التي هي :اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ . ويحتلُّ الاسمُ المقامَ الأوّلَ من الاهتمام لأزّ الاسمَ أبكرُ وحوداً من الفعل ، وأكثرُ عَدَداً في القاموس ، وأكثرُ استخداماً في الكلام المنطوق . وإنّ فِعْلاًواحداً يستجرُّ عَدَداً من الأسماء ليتم بها معنى الجملة التي هي مجموعة من الكلمات .

فلو قلْنا : يختارُ الطالبُ الكتابَ النافعَ بكلِّ عنايةٍ . وحدْنا في هذه الجملة فِعْلاً واحداً (يختارُ) وإلى حانبه خمسةُ أسماء وحرفُ حَرِّ واحد .

وبالنظر إلى هذه الأهمية التي للاسم جعلْناه مُقَدَّماً في دراستنا ، وأرجأنا الفعلَ ليكونَ تالياً له . وشملناالحروفَ مع الأدوات في كتابٍ آخرَ مستقل . ويمكننا المرورُ على أقسام الكلمة بتعريف بسيطٍ يستغرقُ دلالة كلِّ منها ويميّزها عما سواها :

- الفعل :

كلمة تَدُلُّ على معنىً مستقلٍ بالفهم ويُعدُّ الزمنُ جزءً منه فهو بالاختصار حَدَثُ مقترِنٌ بالزمن بين ماضٍ وحاضرٍ ومستقبلٍ كما في: -كَتَبَ. -يَكُتُب. -اكتُبْ.

- 1 Kma :

كلمة تدلُّ على معنىً مستقلِ بالفهم دون أن يكونَ الزمنُ حزءًا منها فهو بالاختصار : ذات أو معنى دون اقتران بالزمن . كقولنا :

- حصالٌ . - شجرةٌ . - قَمَرٌ . - جَمالٌ . - رؤيةٌ .

الحَرْف :

كلمة أحاديّة الحروف إلى خماسيّة لاتدلّ على معنى قبل دخولها في جملةٍ وقد تؤدّي إلى تغييرِ حركةِ ما تدخل عليه من أسماء وأفعال .ومنها السلام الجارّة للاسم، ولَمْ الجازمة للمضارع ، وإنَّ الناصبة لاسمها ليليّها خبرٌ مرفوع . وهاك أمثلة على ما تقدّم : للمجدِّ جائزةٌ .لم يُكافأ مُهْمِلٌ . إنَّ المُجدُّ ناجحٌ .

وقد نُلحِقُ بالفعل والاسم قسماً ثالثاً مُحْمَلاً في كلمة أداة وهذه الأداة قد تكون حرفاً ، أو اسماً يشبه الحرف من حيث بنائه على حركة آخره ، وتأثيره فيما يدخل عليه من حيث الإعراب ، ومثال الأداة الاسميّة مَنْ الشرْطيّة التي تجزم مضارعين كقولنا : من يجتهد ينجَحْ .

اللغة والإعراب

تتميزُ لُغَننا العربيّةُ عن كثيرٍ من اللغات العالميّة الحيّة الأخرى بأنها لغة مُعْربة أي لغة تنتهي أواخرُ كلماتِها بالحركات ما بين نصبٍ ورفعٍ وجَرّ وجزم . وتختلفُ هذه الحركاتُ باختلافِ مواقع الكلمات من الجملة وفائدة الكلام . فنحن مثلاً نميّزُ الفاعلَ من المفعول في هذه الجُملة : ضَرَبَ الوَلدُ رفيقه : بكَوْن الفاعل مرفوعاً بالضمّة على آخره ، والمفعول به منصوباً بالفتحة على آخره (ما قبل الهاء) ، ولو عكسنا الحركة لانعكس المَعْني .

خنث عقولاً بالرمل بالم ماخي وحاضر ومستقبل كما في: - كتبية - يَكُف . اكتبية

كلمة فكل عن معلى مستقى التنهم ويعد الزمن مريا منه الهمير بالإحتمار

وقد وُحدت قواعدُ اللغة العربية لتقولَ مثلاً : الفاعلُ مرفوع ، والمفعول به منصوب ، والمسبوق من الأسماء بحرف الجرّ مجرور ، وهكذا تنحو بنا هذا النّحولنعرف وحوة الكلام وكيف تتقلّب.

وهنالك كلماتٌ مبنيّة لا تختلفُ حركةُ أواخرها أينما وقعت في الجملة . ومنها : الفِعْل الماضي ، ومعظمُ الأدوات الاسميّة ، والحُروف كُلُها .

ونعني بالحروف هنا حروف المعاني لا حروف الهجماء الـتي تسمى حـروف المباني وهي التي تُبنى بها الكلمات ولا علاقة لها بالإعراب والحركات الناجـمة عنه.

الاسم المعرب وعلامات إعرابه

أَلْمَحنا مُسبقاً أنَّ الاسم قد يَكُونُ مبنيّاً على حركة آخره أو على السكون فلا يتغيّر آخرهُ مهما تغيّر موقعه في الجملة .. ومنه الاسم الموصول (مَنْ) المبني على السكون سواء أَوَقَعَ فاعِلاً أو مفعولاً به أو مسبوقاً بحرف الجرّ .

قَدِمَ مَنْ تَعْرِفُه . رَأَيتُ مَنْ تَعْرِفُه . أَثْنَيْتُ عَلَى مَنْ تَعْرِفُه .

أما الاسم المعرب فهو ما يتغيّر آخره بحسب موقعه في الجملة ، فهو مرفوعٌ إذاوقع فاعِلاً أو مبتداً ، وهو منصوب إذا وقع مفعولاً به أو خبراً لفعلٍ ناقص ، وهو مجرورٌ إذا سبق بحرف جَرّ أو أتى مضافاً إليه ، وإليك الأمثلة على ما تقدّم :

مرفوع على أنه فاعل . مرفوع على أنه مبتدأ . منصوب على أنه مفعول به . منصوب على أنه خبر كان . منصوب على أنه خبر كان . محرور بحرف الجر على . محرور بالإضافة .

نَجَحَ بِاسِمٌ باسمٌ ناجِحٌ هَنتَأتُ بِاسماً كانَ الناجعُ باسماً أثنيتُ على باسم سرّني نجاحُ باسم

وللاسم المعرب علاماتٌ تُلْحَقُ آخره وتختلفُ باختلاف موضعه من الجملة ووظيفته ، وتتمثلُ علامات الإعراب في ثلاث طوائفَ هي : ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

١-الحَرَكات. ٢- التنوين. ٣- الحُروف اللاحقة .

- الحَرَكات :) معنى لسواله بها أن حركة أو حرف الساق المات المات المحركات المعرب

مُفْرَدُها حركة وهي لاحقة لفظيّة تلزم الحرف الأخير من الكلمة وإلَيْك أمثلتها في جملةٍ واحدة ما بين رفع ونصبٍ وجرُّ

. قَرَأَ المُعلَّمُ الدَّرْسَ على الطَّلاَّبِ. ١٠٠٠ ٪ عاداتاً له ربُّ على الطَّلاَّبِ. ١٠٠٠ ٪ عاداتاً

هُنا المعلِّمُ:فاعل مرفوع بالضمَّة ، الـدرسُ: مفعـول بــه منصـوب بالفتحة،الطلاب : اسم مجرور بالكسرة .

ويُعَدُّ جزم الفعل المضارع بالسكون حالة من حالات الإعراب وسنشير إليـه في كلامنا عن الأفعال المعربة .

-> التنوين :

يُلْفَظُ نوناً ساكنة تتبعُ آخرَ الاسم المُعرَب النكرة ، بنصبٍ أوبرفعٍ أو بجرً، وهو من العلامات التي ينفردُ بها الاسمُ فلا يجـوز تنويـن الفِعـل ولا الحـرف ،وإليـك - نالَ متسابقٌ جائِزَةً بِجَدارَةٍ . أمثلة عليه في جُملةٍ واحدة :

هنا ، متسابقٌ:فاعل مرفوع بتنوين الضمّ ، حائزةً : مفعول به منصوب بتنوين الفتح ، حَدارةٍ: اسم مجرور بالباء وعلامته التنوين بالكسر .

- الحروف اللاحقة:

ومن علامات الإعراب في الأسماء حروف تلحق المثنّى،وجمع المذكّر الســـا لم ، والأسماء الخمسة . وإليك علامات الإعراب في المثنَّى وجمع المذكِّر السالم :

الألف علامة رفع الاسم المثنى ومثالها:

464514

كليا و-نَجَحَ طالبان المال الله الله الماليان ال

- الياء علامة نصب الاسم المثنى ومثالُها: عرب الساسم المثنى

-هَنَّأْتُ الطالبَيْنِ. الجَمَلَة مِن إِلَا مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ إِلَا عَلَمُ اللَّهِ إِلَا اللَّهِ اللَّ

علامة جر الاسم المثنى ومثالُها: إلى إلى المالية إلى الاطاء إلى إلى ال - الياء

-سُرِرْتُ بالطالبيْن .

علامة رفع جمع المذكر السالم ومثالُها: - الواو

-نَجَحَ المجتهدون .

علامة نصب جمع المذكر السالم ومثالها: - الياء

-**شكرتُ المجتهدين** . علامة حر جمع المذكر السالم ومثالُها: - الياء

-باركْتُ للمجتهدين. أو ما ما يعالى الما يعالى الما الما يعالى ا

الأسماء الخمسة الخمسة

النعل، تلكن الأسماء يُنصب بالكسرة تباريقي الفنسة وهذا بكون في خي الوفيك

ريع ريف ريز و ريزه .

هي أسماء مُعربة علامات إعرابها الواوعند الرفع ، والألف عند النصب والياء عند الجُرِّ وسميّت بالخمسة لأن عددها خمسة وهي الأسماء الآتية :

- أَبُّ - أُخُّ - حَمُّ - فو - ذو . ﴿ وَالْهِا مَا لِعَالِمَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

وهذه الأسماءُ تُعْرَبُ بالحروف اللاحقة إذا أُضيفت إلى غير ياء المتكلّم .

كما في الأمثلة الآتية: عنه الربيض الدين وسن الدينة ب ما إسال

- حَضَرَ أبوك ، فاستقبل أباك ، ورَحِّبْ بأبيكَ . مِنْ مِنْ الله عَلَمْ الله عَلَمْ الله
 - نَبَغَ أَخوك ، فكرِّمْ أخساكَ ، وبساركْ لأخيسكَ .
 - حَمُوكَ مِثْلُ أَخِيكَ ، فَأَكْرِمْ حَمَاكَ ، وَافْرَحْ بِحَمِيك .

- فُوكَ قَدْ يُورِّطُكَ بالإساءةِ إِلَى غَيرِكَ،فأغلِقْ فاك،واحذَرْمن فيكَ
- ذو المال يُعين ذا الفقر ولايسيءُ لذي الحاجة .

وفي حال إضافة هذه الأسماء إلى ياء المتكلّم تعرب بالحركات المقدرة على ماقبل ياء المتكلم كإعراب أي اسم آخر كما في قولك :

- حَضَر أبي ، فاستقبلتُ أبي ، وَرَخَّبتُ بأبي ! ﴿ إِنَّ

الإعراب وحالاته

الإعراب هو تغييرُ أوآخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها كأن تُسبَقُ بما ينصب أو يرفع أويجرٌ ما بعدَه . وحالات الإعراب أربع : رفع ونَصْبٌ وجَرٌ وجَزْم .

والجزم يخصُّ الفعل المضارع وحده مما سنتحدث عنه لـدى دراستنا لأحـوال الفعل. بَعْضُ الأسماء يُنْصب بالكسرة نيابـةعن الفتحـة وهـذا يكـون في جمـع المؤنـث السالم كما تقول :

- هَنَّاتِ الْمُديرةُ الطالباتِ الْمَتَفَوِّقاتِ .

وبعض الأسماء يُجَرُّ بالفتحة نيابة عن الكسرة وهذا يكون في الاسم الممنوع من التنوين كما في قولنا :

- صَلَّيْنَا فِي مَسَاجِدَ كثيرةٍ . فَصَالَ عَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

والاسم المعرب عُموماً يقع مرفوعاً ومنصوباً وبحروراً ، وإليك استعراضاً لأهم هذه المواقع : عليه المستحديد المستحد المواقع : المستحد الم

أنع أخوال ، فكراة أحسالا ، وساولا لأحيسان .

- حيوان يقل أحيان . فأكرة حمالة ، والمرخ بحيبات .

مواقع الاسم المرفوع

١ – المبتدأ : ومثالهُ : الكتابُ خيرُ صاحبِ .

٧- الخَبَرُ الذي يلي المبتدأ أويسبقه: الشمسُ طالعةٌ ، طالعة الشَمس .

٣- الفاعل المُسند إلى فِعله : ومثالُه: قامَ الخَطيبُ .

٤- نائب الفاعل: ومثاله: قُرئ الكتاب.

٥- اسم كانَ وأخواتها : ومثالُه : كان الخطيبُ فصيحاً.

٦ - خبر إنّ وأخواتها : ومثالُه : إنَّ الإصغاءَ واجبُّ .

٧- الاسم التابع لاسمٍ آخر مرفوع كالصفة بعد الموصوف ، أوالمعطوف على اسم مرفوع قبله :

غُطف الأدب على العلـم فهـو

تبعت الصفة موصوفها في الرفع.

- العِلمُ والأدبُ لازمان

مرفوع مثل المعطوف عليه.

مواقع الاسم المنصوب

يكون الاسم منصوباً إذا وقع في أحد المواقع الآتية من الكلام : ١- المفعول به : سواءٌ تأخر عن الفعل أو تقدّم عليه:انصر أحماك ، أحماك

٢ - المفعول المطلق : ومثالهُ : سِرْ إلى المَجْد سَيْراً حثيثاً .

٣- المفعول لأجله : ومثالةُ : لزِمْتُ الصَّمْتَ إجلالاً للتلاوة .

٤ - المفعول فيه (الظرف) : ومِثالهُ : أنصِتْ حيناً ولاتتكلّم .

٥- المفعول معه: ومِثالهُ: ومِثالهُ: سَرْنا والظّلَ.
 ٦- الحالُ عندما يقع مفرداً أي ليس جملةً ولاشبه جملة ، ومثاله:
 قف معتدلاً .

٧- التمييزللمفرد أو للجملة : وَهَبْتُ فَدَّاناً أَرْضاً ، وطِبْتُ نَفْساً .
 ٨- المستثنى ب إلا ، ومثاله : حَضَرَ الضيوفُ إلا خالداً .

٩- المنادى المضاف،أو شبيه المضاف،أو النكرة غير المقصودة وأمثلتها:
 يا صاحب المعروف، يا فاعِلاً خيراً، يا مؤمناً، لك الأجر عند الله.
 ١٠- خبر كان وأخواتها: ومثالة : كان خالِدٌ بَطَلاً.

١١ – اسم إنَّ وأخواتها : ومثالُهُ :إنَّ خالِداً بَطَلٌ .

١٢ - التابع لمنصوب قبله كالوصف أو المعطوف : ومثالهما :
 حَيَّيْتُ قائداً شُجاعاً وفاتحاً .

مواقع الاسم المجرور

يكون الاسم مجروراً في أحوالٍ ثلاث أو في هذه المواقع :

المجرور بحرف الجَرّ : ومثالُهُ : أَصْغَيتُ إلى دَرْسٍ مُفيدٍ .

المجرورُ بالإضافة : ومثالُهُ : دَرْسُ النَّحوِ مفيدٌ .

- التابع لاسمِ سابق مجرور بسبب الوصف أو العطف مَثْلاً نحو : أَصْغَيتُ إلى دَرْ سِ مُفيدٍ وجذّابٍ .

٢- الله إن الطلق : و سالاً : مين إلى المجلد سيّراً حديثاً .

٢- للفعول الأحل : وعالم : لوفت الصنف إحلالاً للعلاوة

تمرينات على الاسم المعرب

١ - ما أقسام الكلمة في اللغة العربية ؟

٢- كيف تميّز الاسم عن الفعل ؟

٣- ما علامات كُلِّ منهما ؟ - المقاسل ملح الله علا ساجه ١٨٠

٤- كيف تميّز الحرف عن الاسم ؟ حال من يوسا وحد العرب الم

و اللحرف معنى قائم بذاته ؟ المحرف معنى قائم بذاته ؟

٦- یکون الحرف حرف معنی و حرف مبنی . ما المقصود بهذا التقسیم ؟
 ٧-اذکر عدداً من حروف المعاني بحیث یکون ترکیبها من حرفین ، فثلاثة ،

أكنتر السانين ليس السينار لاسطانا . وللمصان العربي أخلال الع. فمسمحف و تعبر أف

٩- ما معنى أن تكون الكلمة مبنيّة؟! اذكر أمثلة للتوضيح . ﴿ وَهُو مُو اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ

١٠ - متى يكون الاسم مُعْرِباً ؟ اذكر أمثلة للتوضيح .

١١-ماهي علامات إعراب الاسم ؟ التي الله المالة والمالة والمالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة

١٢ - هل تقتصر علامات إعراب الاسم على الحركات الثلاث ؟

مع - ما علامة الحر إلى التي المستعدم العما متي يحرورا في جملة مليدة،

IL Water Libe

١٣- ما العلاماتُ الأخرى لإعراب الاسم ؟ ويطال جام الخرى المحال

١٤- اذكر حالتين يكون الاسم فيهما مرفوعاً .

١٥- اذكر حالتين يكون الاسم فيهما منصوباً . المسلم لـ ٢٠٠

١٦- اذكر حالتين يكون الاسم فيهما مجروراً .

الرياك على الاسم النوب

١٧- استخدم التنوين كعلامة إعراب هذه الأسماء :

- بحر - مركب - شراع - مجداف - قارب

١٨ - عرّف كلاًّ من الأسماء السابقة بـ الـ التعريف .

١٩- هل يجتمع التنوين مع التعريف ب ال في اسم واحد ؟ ولماذا ؟

. ٧- اقرأ النص الآتي واستخرج منه الأسماء المعربة وحدد علامات إعرابها :

الحصان حيوان أليف لَزِمَ الإنسان في حياته منذ القدم. واشتهرمنه الحصان العربي ، الأجمل منظراً والأكثر رشاقة ، له أذنان دقيقتان مرهفتا السَّمع وهو مع اكتناز الساقين ليس سميناً ولامبطاناً . وللحصان العربي أخلاق الصحراء من اعتداد بالنفس ووفاء للصاحب وقوة عزمٍ في الملمّات، ولا يقتني ذو الغنى أثمن من حواد عربي أصيل ذي صفاتٍ متميّزة . والعرب مغرمون بجيادهم أشد غرام .

٢١ - صِفْ جواداً عربياً أصيالاً رأيته يجري في سباق مستخدماً العلامات
 المتعلقة بإعراب الاسم كلّها ، بالحركات ، بالحروف اللاحقة ، بالتنوين .

٢٢ اجمع في عبارة واحدة اسماً معرباً بالحركة، وآخــر بحـرفٍ من الحـروف
 اللاحقة ، وآخر بالتنوين .

٢٣ ما علامة الرفع في الاسم المثنى ؟ مَثْل لها بجملة مفيدة .
 ٢٤ ما علامة النصب في المثنى المذكور ؟ استخدمه منصوباً في جملة

مفيدة .

٥٧ - ما علامة الجرّ في المثنى ؟استخدم اسماً مثنى بحروراً في جملة مفيدة،
 وأشر إلى علامة الجرّ فيه .

٢٦- ما علامة الرفع في جمع المذكر السالم ؟
 ٢٧- ما علامة النصب في جمع المذكر السالم ؟
 ٢٨- ما علامة الجر في جمع المذكر السالم ؟

٢٩ – هات عبارةً مفيدة تشتمل على نماذج لجمع المذكر السالم على أن يقع الجمع مرفوعاً ثم منصوباً ثم مجروراً .

 ٣٠ ضع الكلمات الآتية في جمل مفيدة بحيث تكون مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة بحرورة .

FT-NOISY AND NOT YOUR IN A THINK .

- الحصان - السابقون -إبراهيــم - زينـب - أبو على - ذو السّبق -شاهدا عدل -مروءات

٣١ - ثنِّ الكلمات الآتية ثم اجمع ما يقبل منها جمع مذكر سالمًا .

- المسافر - المبارز - الشجرة - المهذّبة

- المعتدي - الشقيقة . - الشقيقة . - المعتدي - الشقيقة . - السقيقة . - السقيقة

٣٢- استخدم ثلاثة أسماء لجمع مؤنثٍ سالمٍ في جمل مفيدة على أن تقع مرفوعة ثم منصوبة ثم مجرورة . واضبط هذه الجموع بالشكل الصحيح .

٣٣- ما هي الأسماء الخمسة ؟ ولماذا عرفت بهذا الاسم .

٣٤- بماذا تتميّز الأسماء الخمسة عن سواها من الأسماء المعربة .

٣٥-كوّن ثلاث جمل تشتمل كُلُّ منهاعلى اسم مرفوع من الأسماءالخمسة .

٣٦ - كوّن ثلاث جمل تشتمل كُلٌّ منها على اسم منصوب من الأسماء الخمسة.

٣٧-كوّن ثلاث جمل تشتمل كُلُّ منها على اسم مجرور من الأسماء الخمسة .

٣٨- أضف هذه الأسماء إلى ياء المتكلم وأشر إلى علامات إعرابها : ﴿ وَهُ

- أب اخ احم بيا - يعاد - الله

٣٩–هات مثالاً لحركةٍ ظاهرة . ومثالاً آخر لحركة مقدرة .

. ٤- استخرج مما يأتي الأسماء المعربة بحركاتٍ ظاهرةٍ والأسماء المعربة بحركات مقدّرة وأعرب كُلاً منها : الله عنه المعدد المعدد المعدد

اشتهر العربُ بالكرم وتقديم القِري للأضياف ، فمن زارهم لم يخرج من عندهم بلا جدوي . وكان أحدهم يجود بما يملك ليتحدث عنه القاصي والدانسي . وطالمًا حدثني أبي ومعلَّمي بأخبارهم فعجبتُ منها أنا وأخي .

١٤- ماهي حالات الإعراب الأربع وهل يقع الاسم مجزوماً بأداة جازمة ؟

٤٢ – مالفعل الذي يرفع وينصب ويجزم ؟ مَثْل له في جميع حالاته .

٤٣- بعض الأسماء يُجرُّ بالفتحة نيابة عن الكسرة ماذا نسمي هذه الطائفة من الأسماء . والما الما الما الماء . والسام على الماء الماء

٤٤- هل يجوز أن نسمى الأسماء السابقة ممنوعة من التنوين ؟.. ما دليلك على ذلك ؟! عَلَيْهِا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

٥٤- اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة الملحقة :

قال المعلّمُ وهو ينصح تلاميذه:الكتاب خيرُ صاحب.إنّه خفيفٌ في محمله، فإن كان صاحبُه ملولاً وجد فيه تسليةً ، وإن كان غير ملـول وجـد فيـه عِلْمـاً. فهـو مُعلَّمٌ قريب ، ومدرسةٌ في بيتك لا يُنْكَر فَضْلُها .

أ- استخرج من النص السَّابق أسماء معربة مرفوعة وقعت : المُ

- خبراً للمبتدأ - اسماً لكان - خبراً لإنّ - نعتـاً لمرفـوع

- معطوفاً على مرفوع - نائباً للفاعل - فاعلاً لفعل تام

ب-اجعل الأسماء التالية مرفوعة في محل فاعل ثم في محل خبر ثم في محل صفة لمرفوع. = الهوارة المحالف إلى يتان يست والورال وليخال منه رات ١٠٠١

- مُعَلِّمٌ - صاحب - قريب - ملول - ناصح

ج- ثنّ الأسماء الآتية واستخدمُها مرفوعة في جُمل مفيدة .
 التلميذ- المعلّم- الصاحب- المدرسة

٢٤ - اذكُر أربع حالات يكون فيها الاسم منصوباً ، واقرن هذه الحالات
 بالأمثلة المناسبة .

٤٧ - استوف حالات المنادى المنصوب في أمثلة من عندك ، وهذه الحالات
 ي:

- المنادى المضاف - المنادى الشبيه بالمضاف

- النكرة غير المقصودة . الحمد المعالم المعالم

٤٨ - هل يتقدّم المفعول به على فِعله ؟ اضرب مثلاً على ذلك .

٤٩ - اقرأ النص التالي وأحب عن الأسئلة اللاحقة : ---

قرأتُ دَرْساً مفيداً من دروس التاريخ علمت به أن خالداً بن الوليد كان قائداً فذاً وفاتحاً مشهوراً .

ولما كان في معركة اليرموك وافاه كتاب الخليفة عمر بن الخطاب آمراً بعزله من القيادة ، فلزم الصمت حفاظاً على تماسك المقاتلين ووحدة صفهم ، فلما كان اليوم التالي نادى أبا عبيدة مُبْكِراً وسلمه رسالة عمر تسليماً ، وقال له : هي لك يا أبا عبيدة ، ورجع إلى الصفوف حنديّاً كسائر الجند . لقد طاب نَفْساً بتنفيذ الأمر ، ولقّن رحاله درساً في الطاعة ، فأكبروه إكباراً لامزيد عليه واستبسلوا حتى حققوا نصراً مُؤزّراً .

ب- استخرج من النص أسماء منصوبة وقعت في المحلات الآتية : ﴿ اللَّهُ عَلَّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

- المفعول به- الحال- خبر كان- المفعول لأجله- المفعول المطلق-التمييز

- Who wis grandy negation in the region.

- النعت التابع لمنصوب- المنادي المنصوب

ج- استخدم المصادر الآتية منصوبة في موقع المفعول المطلق:

- هجوم - إقدام - اعتذار - وصول - فَتْح

د- استخدم المصادر الآتية منصوبة في مواقع المفعول لأجله :

- إحلال - تنفيذ - امتثال - ترحيب - نكاية ال

. ٥- عدّد مواقع الاسم المحرور ومثّل لكل واحد منها .

٥١ – استوفِ توابع الاسم المجرور في جمل مفيدة وهي : ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المعطوف على مجرور – النعت لمجرور المعطوف على مجرور النعت المجرور

ورح البدل من مجرور الله - توكيد معنوي لمجرور الله المعنوي المجرور الله المعنوي المجرور الله المعنوي المجرور الله المعنوي المحرور الله المعنوي المعنوي المحرور الله المعنوي المعنوي المحرور الله المعنوي المحرور الله المعنوي المعنوي المعنوي المحرور الله المعنوي المعنوي المعنوي المحرور الله المعنوي ال

٧ ٥ - استخدم أربعة من حروف الجر في جر أربعة من الأسماء في جُملٍ

أما عيدة ، ورجع إلى العشر ف سندياً كسائر الحند ، لقد طاب نفساً يتعد الأرة عيفه

٣٥- أعرب البيت التالي إعراب مفردات فقط: وإذا كانت النُفوسُ كِباراً تعبَتْ في مرادها الأحسامُ